



Live streaming met Meerkat en Periscope

Juridische implicaties van streamen met je smartphone

April 2015

Kennedy Van der Laan



Met Meerkat en Periscope kan iedereen met een smartphone eenvoudig en snel een livestream opzetten. Allemaal nog vrij onschuldig, maar het zal niet lang duren voordat de gebruikers van Meerkat en Periscope de randen gaan opzoeken van wat mogelijk is, of liever, wat toelaatbaar is. Enkele juridische implicaties van deze nieuwe vorm van social media.

Moreel besef ligt bij de burger

Live streamen kon al een tijd, maar niet eerder was dit gekoppeld aan massamedia, zoals Twitter. Het bereik is hiermee explosief gegroeid, en de opkomst van deze nieuwe apps zal dus een enorme impact hebben. Niet eerder kon je op afstand bij bijvoorbeeld conferenties aan de andere kant van de wereld zijn. Anderzijds heeft deze vorm van social media natuurlijk een grote keerzijde, nu iedereen alles rücksichtslos op internet kan plaatsen. Niet iedereen stelt er prijs op – op ieder willekeurig moment en op iedere locatie – live *gebroadcast* te worden. Dit geldt vanzelfsprekend al sinds het bestaan van social media, maar neemt met deze live-vorm een hoge vlucht. Aangezien er geen censuur is, en iedereen kan uitzenden wat hij/zij wil, doet de keus voor wat wel en niet wordt gestreamd dus een beroep op het moreel besef van de filmer. De verantwoordelijkheid ligt bij de burger.

‘De burgerjournalistiek neemt door de opkomst van Meerkat en Periscope een hoge vlucht’

Schending van het auteursrecht

Het is nu eenvoudiger dan ooit om bijvoorbeeld een concert live te streamen. Los van het feit dat dit de ware belevenis natuurlijk niet evenaart, is dit niet zomaar geoorloofd. Niet alleen schend je hiermee het auteursrecht op de muziek en het naburig recht van de artiest die optreedt, maar ook maak je waarschijnlijk inbreuk op de algemene voorwaarden die vaak door poppodia etc. worden gesteld. Ook zij geven vaak expliciet op hun entreebewijzen aan dat het niet is toegestaan video-opnamen te maken en te versturen. Ook een universiteit mag het maken van opnames en volgen van colleges via livestreams verbieden. Niet alleen omdat zij eenvoudigweg via huisregels kunnen opstellen dat het verplicht is om colleges fysiek bij te wonen. Maar ook bijvoorbeeld omdat er auteursrecht rust op het mondeling gegeven college.

Blurren tijdens het filmen

Niet alleen het auteursrecht, ook het privacyrecht komt bij gebruik van dergelijke media om de hoek kijken. Want mag je, als je je vrienden filmt, ook direct allerlei omstanders filmen en live streamen? In principe is het geoorloofd om mensen in de openbare ruimte te filmen en die beelden openbaar te maken, tenzij iemand een redelijk belang heeft om publicatie tegen te gaan, en dat belang zwaarder weegt dan het belang van de vrijheid van meningsuiting en de informatievrijheid. Zou het in de toekomst mogelijk zijn, net zoals Google dat doet, de gezichten van omstanders al tijdens het filmen te blurren?

‘Met apps zoals Meerkat en Periscope, komt niet alleen het auteursrecht, maar ook het privacyrecht om de hoek kijken’

Algemene voorwaarden

Meerkat en Periscope geven in hun kleine lettertjes aan dat zij een licentie hebben op de filmpjes. Ze kunnen dit bijvoorbeeld gebruiken voor reclamedoeleinden, beelden kunnen worden doorverkocht en er kan een sublicentie aan andere bedrijven worden verleend. De verantwoordelijkheid voor de content zelf wordt echter bij de filmer gelegd; door het plaatsen van materiaal, geef je als gebruiker in feite de garantie dat alles wat je live streamt, legaal is. Mocht bijvoorbeeld Meerkat schade lijden doordat jij een fout filmpje hebt geplaatst, dan kun jij hier verantwoordelijk voor worden gesteld.

Vanuit diverse juridische invalshoeken is het dus interessant om te zien hoe het gebruik van deze media zich verder ontwikkelen. Doordat Meerkat en Periscope pas enkele weken in gebruik zijn, is er op dit moment nog geen jurisprudentie beschikbaar. Die zal echter op termijn zeker volgen.

Meer weten?

Dit artikel is een weergave van de live-uitzending op Periscope door Kennedy Van der Laan. Wil je meer weten over de juridische implicaties van Meerkat en Periscope? Kom dan naar onze KVdL Update: ‘Meerkat! Mag dat?’ op 14 april van 16.00-17.00. Uiteraard zenden we deze sessie ook uit via Periscope. Meer informatie vind je op:

<http://kvdl.nl/evenementen/kvdl-update-meerkat-mag-dat/>

Contact



Jens van den Brink

+31 20 5506 843

jens.van.den.brink@kvdl.nl

Jens is partner bij de praktijkgroep Intellectueel eigendom en media, waar hij leiding geeft aan de mediapraktijk. Zijn focus ligt dan ook op het adviseren van en procederen voor de media. Zijn voornaamste expertises liggen op het gebied van het persrecht (onrechtmatige publicaties), auteursrecht, internetrecht, portretrecht, reclamerecht, kansspelen en het mediarecht.



Nicole Wolters Ruckert

+31 20 5506 646

nicole.wolters.ruckert@kvdl.nl

Nicoles praktijk is breed en omvat mededingingsrecht, bescherming van persoonsgegevens, octrooilicenties, sportmarketing en internationale commerciële contracten. Voor MarketingFacts schrijft Nicole regelmatig over de cookiewet en andere ontwikkelingen op privacy-gebied.